

مختارات ابن النجری

للشريف أبي السعادات هبة الله بن الشجری
من علماء المائة الخامسة بعد الهجرة

ضبطها وشرحها

محمود حسن زياتي

بن الخزانة الزكية (بقية الغوري) بالقاهرة

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« حقوق الطبع محفوظة للشارح »

مطبوعة الاعتماد بشارع حسن الأكبر بمصر

١٩٢٥ — ١٣٤٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد أفضل العرب
المجمع . المختار من خيرة الأمم . وعلى آله وصحبه . وعترته وحزبه . وبعد
نبدأ الى أن أخدم اللغة العربية بطبع كتاب مختارات ابن الشجرى المطبوع
على الحجر فى مصر سنة ١٣٠٦ هجرية بعد أن لعبت به يد ناسخه ومسخته
جهالة طابعه . فرجعت الى نسخة مؤلفه المحفوظة بمعرض التحف العربية
بدار الكتب المصرية . فعارضته بها فرجعت له نضرته . وعادت اليه جدته
وشرحت منه ما أبهم معناه على القارىء . وخفى مغزاه على المطالع . مستعيناً
بكتب اللغة والأدب . وشروح دواوين العرب

محمود من زمانى

القاهرة فى جمادى الأولى سنة ١٣٤٤ هـ

ترجمة حياة ابن الشجرى

هو الشريف أبو السعادات هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة الحسنى المعروف بابن الشجرى البغدادى . كان اماماً فى النجوى واللغة وأشعار العرب وأيامها وأحوالها . كامل الفضائل متضلعا من الأدب صنف فيه عدة تصانيف فمن ذلك كتاب الأملى وهو أكبر تأليفه وأكثرها فائدة أملاه فى أربعة وثمانين مجلساً وهو يشتمل على فوائد جمّة من فنون الأدب وختمه بمجلس قصره على أبيات من شعر أبى الطيب المتنبى تكلم عليها وذكر ما قاله الشراح فيها وزاد من عنده ما سنج له وهو من الكتب الممتعة . ولما فرغ من أملائه حضر اليه أبو محمد عبد الله المعروف بابن الخشاب والتبس منه سماعه فلم يجبه الى ذلك فعاداه ورد عليه فى مواضع من الكتاب ونسبه فيها الى الخطأ فوقف أبو السعادات المذكور على ذلك الرد فرد عليه فى رده وبين وجوه غلطه وجمعه كتاباً سماه الانتصار وهو على صغر حجمه مفيد جداً وسمعه عليه الناس .

وجمع أيضاً كتاباً سماه الحماسة ضاهى به حماسة أبى تمام الطائى وهو كتاب غريب مليح أحسن فيه . وله فى النجوى عدة تصانيف : —
ما أتنق لفظه واختلف معناه . وشرح اللمع وشرح التصريف المملوك لابن جنى .

وكان حسن الكلام حلو الألفاظ فصيحاً جيد البيان والتفهيم .
حكى أن أبا القاسم محمود بن عمر الزمخشري لما قدم بغداد قاصد الحج فى

بعض أسفاره مضى الى زيارته فلما اجتمع به أنشده قول المتنبي
وأستكثر الأخبار قبل لقائه فلما التقينا صغر الخبر الخبر
ثم أنشده بعد ذلك

كانت مسألة الركبان تخبرنا عن جعفر بن فلاح أحسن الخبر
ثم التقينا فلا والله ما سمعت أذنى بأحسن مما قد رأى بصرى
فقال العلامة الزمخشري : روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه لما قدم
عليه زيد الخيل قال له . يازيد ما وصف لى أحد فى الجاهلية فرأيت فى الاسلام
الا رأيت فى دون ما وصف لى غيرك . فعجب الحاضرون من استشهاد الشريف
بالشعر والزمخشري بالحديث وهو رجل أعجمى

وكان أبو السعادات المذكور نقيب الطالبين بكرخ بغداد نيابة عن
والده الطاهر وله شعر حسن فمن ذلك قصيدة يمدح بها الوزير نظام الدين
أبا نصر المظفر بن على بن محمد بن جبير أولها : —

هذى السديرة والغدير الطافح فاحفظ فؤادك إننى لك ناصح
ياسدرة الوادى الذى ان ضله السارى هداه نشره المتفاح
هل عائد قبل المات لمغم عيش تقضى فى ظلالك صالح
ومنها

ولقد مررنا بالعقيق فشاقتنا فيه مراتع للمها ومسارح
ظلنا به نبكى فكم من مضمهر وجدا أذاع هواه دمع سافح
برت السنون رسومها فكأنما تلك العراض المققرات نواضح
ومن شعره أيضاً

هل الوجد خاف والدموع شهود وهل مكذب قول الوشاة جحود
وحتى متى تفنى شؤونك بالبكا وقد حدَّ حدًّا للبكاء ليبد
وانى وان خفت قتاتى كبرة لنو مرة فى النائبات جليد
وكانت ولادته فى شهر رمضان سنة خمسين وأربعمائة وتوفى يوم الخميس
السادس والعشرين من شهر رمضان سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ودفن من
الغد فى داره بالكرخ من بغداد رحمه الله . والشجرى نسبة الى شجرة وهى
قرية من أعمال المدينة المنورة اه بتصرف من وفيات الأعيان وأنباء أبناء
الزمان للقاضى شمس الدين ابن خلكان
